



## PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

COMPONENTE CURRICULAR	PERÍODO	PROFESSOR (A)	ANO/SEMESTRE
LIBRAS	3º	Fábio Madureira Garcia	2015.1

CRÉDITOS	TOTAL DE AULAS (h/a)	CARGA HORÁRIA ESPAÇOS DIVERSIFICADOS	CARGA HORÁRIA TOTAL (h)
2	36h/a	6h	36horas

### EMENTA

Bases conceituais e tecnológicas que fundamentam a língua de sinais brasileira. Aspectos históricos e filosóficos da educação, da cultura e da identidade dos surdos. Noções básicas de LIBRAS para uma comunicação funcional entre surdos e ouvintes e suas implicações na prática profissional.

### OBJETIVOS DO COMPONENTE

A disciplina favorecerá ao aluno a oportunidade de:

- Reconhecer a oficialidade da Língua Brasileira de Sinais e a sua importância no âmbito empresarial;
- Acessibilizar a construção de conhecimentos teórico-práticos necessários para o uso da Língua Brasileira de Sinais;
- Possibilitar aos educandos a análise das peculiaridades relacionadas à surdez na perspectiva de diferença linguística e sócio antropológica.
- Viabilizar a discussão sobre o papel do gestor na inclusão de sujeitos surdos no ambiente social;

### COMPETÊNCIAS/HABILIDADES DO EGRESSO

- Conhecer e dominar os conteúdos básicos relacionados às áreas/disciplinas de conhecimento que serão objeto da atividade gerencial, adequando-os às distintas etapas e modalidades básica, às demandas e tendências da atualidade e às diferentes realidades culturais e socioeconômicas.
- Fazer uso de recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma responsável e comprometida com o aumento das possibilidades de aprendizagem dos alunos.
- Manusear técnicas, ferramentas tecnológicas, arquivos, documentos, dados e conceitos, disciplinada e organizadamente, de modo a produzir os achados e *insights* resultantes do labor de pesquisa e atuação no campo empresarial.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### Aspectos teóricos

- Como ouvimos o som
- Concepções de surdez
- Mitos relacionados à língua de sinais e as pessoas com surdez
- História da Libras e do sujeito surdo
- Modelos Educacionais da educação de surdos
- Aspectos culturais e identitários dos surdos
- Ensino de Língua portuguesa como segunda língua
- A inclusão do surdo
- Aspectos linguísticos da Libras

#### Aspectos práticos

- Alfabeto Manual - datilografia
- Formação de vocabulário
- Saudação e cumprimentos, calendário e dias da semana. Etc.
- Parâmetros - configuração de mãos, locação da mão, movimento e orientação da mão, e expressões não manuais (facial e corporal).
- Sintaxe da Libras

### METODOLOGIA DE ENSINO

#### PRINCÍPIOS METODOLÓGICOS

Esta disciplina propõe contemplar princípios metodológicos como:

- Autonomia.
- Contextualização e conhecimento da realidade do estudante como ponto de partida.
- Espírito cooperativo/participação.
- Estímulo ao espírito de investigação, reflexão e criatividade.
- Integração fé e ensino.
- Interação afetiva.

#### PROCEDIMENTOS E TÉCNICAS

##### Aulas expositivas- participativas:

- Leitura e discussão de textos
- Aprendizagens cooperativas
- Dinâmicas
- Seminários
- Conversação em Libras

##### Exposição de:



<ul style="list-style-type: none"><li>• Interdisciplinaridade e transversalidade.</li><li>• Preparo para servir.</li><li>• Relação teoria.</li><li>• Respeito à unicidade do estudante.</li><li>• Senso crítico.</li><li>• Vivência de valores.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Filmes</li><li>• Documentários</li><li>• Hiperlinks e hipertexto</li></ul>
---	--

ATIVIDADES EM ESPAÇOS DIVERSIFICADOS		
ATIVIDADE PREVISTA	SISTEMÁTICA DE ACOMPANHAMENTO	CARGA HORÁRIA
Visitação a espaços vivenciado pelo surdo, sua cultura, e comportamento, propondo um contato pessoal e individual significativo com o surdo.	Socialização do conhecimento em sala, através de apresentações de relatórios.	6h
	<b>TOTAL</b>	6h

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM		
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS DE VERIFICAÇÃO	PROCESSO DE RECUPERAÇÃO
A avaliação será realizada de forma contínua, cumulativa e sistemática. A avaliação dar-se-á observando os seguintes critérios: <ul style="list-style-type: none"><li>• Presença dos alunos;</li><li>• Participação nas atividades pedagógicas;</li><li>• Responsabilidade com que assumem o cumprimento do seu papel;</li><li>• Entrega pontual das atividades solicitadas.</li></ul>	Serão utilizados os seguintes instrumentos de verificação de aprendizagem: <ul style="list-style-type: none"><li>• Prova I – 2,0</li><li>• Prova II - 2,0</li><li>• Trabalho Orientado – 2,0</li><li>• Prova Interdisciplinar – 2,0</li><li>• Avaliação processual individual: 2,0</li></ul> Além dos instrumentos postos acima será realizada uma prova substitutiva com conteúdos teórico e prático no valor de 2,0.	Entende-se a recuperação de aprendizagem como um processo contínuo. Nesta disciplina a recuperação acontecerá a partir dos seguintes procedimentos: <ul style="list-style-type: none"><li>• retomada dos pontos importantes da matéria a cada novo encontro;</li><li>• correção e discussão das atividades escritas;</li><li>• vivência de nova situação de aprendizagem</li><li>• caso ainda haja necessidade, substituição de nota, será através prova escrita.</li></ul>

COMPONENTES CURRICULARES QUE SE RELACIONAM OU SE INTEGRAM
Esta disciplina deve se relacionar com todas as outras disciplinas do currículo, pois LIBRAS deve perpassar todos os conteúdos, interdisciplinarizando-os, considerando os aspectos históricos, sociais, econômicos e educacionais sobre a pessoa surda no ambiente empresarial.

REFERÊNCIA BÁSICA
BRITO, L. F. <b>Por uma gramática de língua de sinais</b> . Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1995. COUTINHO, D. <b>LIBRAS</b> : língua brasileira de sinais e língua portuguesa semelhanças e diferenças. Paraíba, (s.d). FELIPE, T.A. <b>Libras em contexto</b> : curso básico. Brasília, MEC: SEESP, 2001.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR
CAPOVILLA, F.C; RAPHAEL, W. D. <b>Dicionário enciclopédico ilustrado trilingue da libras</b> . São Paulo: EDUSP, 2008. GOLFELD, M. <b>Fundamentos em fonoaudiologia</b> : linguagem. 2. ed. Rio de Janeiro: Guanabara, 2003. SKLIAR, C. <b>A surdez</b> : um olhar sobre as diferenças. Porto Alegre: Editora Mediação, 2001. HONORA, Márcia; FRIZANCO, Mary Lopes Esteves. <b>Livro ilustrado de Língua Brasileira de Sinais</b> : desvendando a comunicação usada pelas pessoas com surdez. Revisão de Flávia Borges da Silveira Saruta. São Paulo: Ciranda Cultural, 2009. SKLIAR, Carlos (Org.). <b>Atualidade da educação bilíngue para surdos</b> : interfaces entre pedagogia e linguística. 3. ed. Porto Alegre: Mediação, 2009.