

FACULDADE ADVENTISTA DA BAHIA - FADBA

Curso de Administração Reconhecida pela Portaria nº 616 de 20/11/13. Rodovia BR 101 KM 201, Estrada de Capoeiruçu, s/n, C. Postal, 18 Cachoeira – BA CEP 44.300-000 tel. (75) 3425-8072

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

COMPONENTE CURRICULAR	PERÍODO	PROFESSOR (A)	ANO/SEMESTRE
Gestão de Projetos	6°	Jean Ouro	2015.2

CRÉDITOS	TOTAL DE AULAS (h/a)	CARGA HORÁRIA ESPAÇOS DIVERSIFICADOS	CARGA HORÁRIA TOTAL (h)
3	54	9	54

EMENTA

Abordagem sobre o conceito de projetos, suas implicações e aplicações na gestão organizacional. Estrutura e técnicas usadas na gestão dos projetos buscando a eficiência empresarial. Intervenção e ação no ambiente organizacional, aplicando técnicas de projeto. Conexões da gestão de projetos com a gestão estratégica de negócios

OBJETIVOS DO COMPONENTE

Objetivo Geral: Compreender com criticidade e objetividade os aspectos envolvidos com a gestão de projetos, para consecução de resultados organizacionais satisfatórios.

Objetivos específicos:

- Identificar de modo integrado e de forma ampla, as diferentes metodologias de gerenciamento de projetos e entender suas relações com o ambiente externo;
- Conhecer e relacionar as novas tendências de gestão de projetos com a base sustentadora da componente;
- Analisar e estudar os conceitos e fundamentos teóricos e técnicos da Gestão de Projetos.

COMPETÊNCIAS/HABILIDADES DO EGRESSO

Competência:

Reconhecer e definir problemas, equacionar soluções, pensar estrategicamente, introduzir modificações nos processos, atuar pró-ativamente, absorver, gerar, transferir e socializar conhecimentos e exercer, em diferentes graus de complexidade, o processo da tomada de decisão.

Habilidades:

Analisar, projetar, desenvolver, implantar e gerenciar projetos nos diferentes tipos de organizações, bem como Identificar os riscos, as soluções e as oportunidades do ambiente organizacional no gerenciamento de projetos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1. Introdução.
 - 1.1 Introdução no contexto da disciplina.
- 2. Entendendo Gerência de Projetos.
 - 2.1 O que é um projeto.
 - 2.2 Objetivos e fases do projeto.
 - 2.3 O gerente de projetos.
 - 2.4 Áreas de conhecimento.
 - 2.5 Tipos de organizações.
- 3. Gestão do Escopo do Projeto.
 - 3.1 Definição do escopo.
 - 3.2 Documentos de escopo.
 - 3.3 Detalhamento do escopo.
 - 3.4 Controle de Mudanças.
- 4. Gestão do Tempo do Projeto.
 - 4.1 Definição das atividades.
 - 4.2 Sequenciamento das atividades.
 - 4.3 Métodos de estimativa de duração.
 - 4.4 Desenvolvimento e controle do cronograma.
 - 4.5 Ferramentas de controle de projetos.

- 6. Gerência da Qualidade do Projeto.
 - 6.1 Planejamento da qualidade.
 - 6.2 Garantia da qualidade.
 - 6.3 Métodos de controle da qualidade.
- 7. Gerência dos Recursos Humanos.
 - 7.1 Planejamento organizacional.
 - 7.2 Montagem da equipe.
 - 7.3 Gestão da equipe.
- 8. Gerência das Comunicações do Projeto.
 - 8.1 Planejamento das comunicações.
 - 8.2 Distribuição das informações.
 - 8.3 Relato de desempenho.
- 9. Gerência dos Riscos do Projeto.
 - 9.1 Planejamento da gerência de riscos.
 - 9.2 Identificação dos riscos.
 - 9.3 Análise qualitativa de riscos.
 - 9.4 Análise quantitativa de riscos.
 - 9.6 Controle e monitoração de riscos.

9.5 Desenvolvimento de respostas a riscos.

Gerência do Custo do Projeto.	10. Gerência da Integração do Projeto.
5.1 Planejamento de recursos.	10.1 Desenvolvimento do plano de projeto.
5.2 Estimativa de custos.	10.2 Controle integrado do projeto.
5.3 Controle de custos.	11. Project Model Canvas
	11.1 Criando Projetos de maneira desburocratizada e intuitiva
	11.2 A metodologia <i>PMC</i>

	11.2 A Metodologia PIVIC
METODOL	OGIA DE ENSINO
PRINCÍPIOS METODOLÓGICOS	PROCEDIMENTOS E TÉCNICAS
 Clareza e objetividade no processo de ensino; Relação teoria-prática; Coerência entre objetivos, conteúdos e procedimentos de avaliação; Estímulo ao espírito de investigação, reflexão e criatividade; Interdisciplinaridade e Transversalidade; 	As aulas serão ministradas visando criar um ambiente integrado pela discussão e avaliação construtiva, utilizando os seguintes procedimentos e técnicas de ensino: • Aulas expositivo-dialogadas (amparadas em recursos visuais), • Exercícios para desenvolvimento individual e/ou em grupos; • Apresentação e discussão de estudos de caso; • Visitas técnicas de observação a organizações; • Elaboração de trabalho aplicado; • Apresentação de trabalhos, bem como, leitura de textos com comentários e análise individual; • Uso de filmes para ampliação da compreensão da temática abordada;

ATIVIDADES EM ESPAÇOS DIVERSIFICADOS		
ATIVIDADE PREVISTA	SISTEMÁTICA DE ACOMPANHAMENTO	CARGA HORÁRIA
Visita Técnica guiada Elaboração de projeto	Acompanhamento da Visita, apresentação de relatório. Apresentação do projeto em sala de aula.	4h 5h
	TOTAL	9h

AVA	LIA	ÇÃO DA APRENDIZAGEM	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		INSTRUMENTOS DE VERIFICAÇÃO	PROCESSO DE RECUPERAÇÃO
O desempenho do estudante será avaliado	•	Verificação de Aprendizagem 1.	O processo de recuperação da
individual, coletiva e processualmente,		Composição: individual.	aprendizagem se dará em
observando: produção oral, produção escrita e		Valoração: 2,0 pontos	duas circunstâncias.
capacidade de relacionar e aplicar teoria e prática.			
Nas exposições orais serão observados os	•	Verificação de Aprendizagem 2.	Recuperação de
seguintes aspectos: 1. Conteúdo, 2. Linguagem, 3.		Composição: individual.	competências: mediante a
Capacidade de análise e síntese, 4. Coerência, 5.		Valoração: 2,0 pontos.	análise das atividades e
Clareza, 6. Relação com a proposta apresentada.			verificações serão
Nas produções escritas serão observados os	•	Projeto em Equipe.	recuperadas as competências
seguintes aspectos: 1. Coesão, 2. Coerência 3.		Composição: grupo (5 componentes).	não desenvolvidas de forma
Originalidade dos textos construídos 4.		Valoração: 2,0 pontos.	contínua, ou seja, em cada
Organização, 5. Estética 6. Consistência da			aula verificar-se-á em que
fundamentação.	•	Prática Interdisciplinar.	medida as competências
Durante o semestre letivo primar-se-á pela		Composição: grupo.	foram construídas e que
pontualidade na entrega das atividades,		Valoração: 2,0 pontos.	decisões e abordagens
assiduidade, participação nas aulas e		Data: Conforme calendário acadêmico	precisam ser implementadas
compromisso com os objetivos explícitos neste		e definições colegiadas	no sentido de possibilitar a
programa.	•	Prova interdisciplinar.	recuperação entre os
		Composição: individual.	estudantes.
		Valoração: 2,0 pontos.	
			Recuperação de notas: a
	•	Verificação Substitutiva.	menor nota dentre as
		Composição: Individual.	verificações parciais de
			aprendizagem 1 e 2, será

Valoração: 2,0 pontos.	substituída a partir da realização da verificação substitutiva.
------------------------	---

COMPONENTES CURRICULARES QUE SE RELACIONAM OU SE INTEGRAM

Todas do curso

REFERÊNCIA BÁSICA

- PMI Project Management Institute. Um guia do conhecimento em gerenciamento de projetos (Guia PMBOK). 4ª ed. Tradução oficial ao português. Project Management Institute, 2008.
- CARVALHO,M. M; JR RABECHINI, R. Fundamentos em gestão de Projetos: Construindo competências para gerenciar projetos.3ª ed. Atlas, 2011.
- FINOCCHIO Jr., J. Project Model Canvas. Gerenciamento de Projetos sem Burocracia. 5º Tiragem, Campus, 2013.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

- VALERIANO, D. L. Gerência em projetos: pesquisa, desenvolvimento e engenharia. Makron Books, 1998.
- MIGUEL, António. Gestão Moderna de Projetos. Melhores Técnicas e práticas. FCA, 7º edição, 2013.
- VALLE, R.; OLIVEIRA, S. B. Análise e Modelagem de Processos de Negócio. Foco na Notação BPMN. Atlas, 2012.
- PRADO, D. Gerenciamento de projetos nas organizações. EDG, 2003.
- International Project Management Association-Brasil: site:https://sites.google.com/a/ipmabrasil.org/ipmabr/